

L'ALTRA LETTERATURA SVIZZERA

Domanda per l'inserimento nella Collana ch di un'opera non scritta in una lingua nazionale.

| | |
|--|---|
| Casa editrice (nome e indirizzo) | |
| Persona di riferimento | |
| Telefono | |
| E-Mail | |
| Titolo | |
| Autore/autrice | |
| Editore | |
| Anno della prima edizione | |
| <input type="checkbox"/> Romanzo <input type="checkbox"/> Novella <input type="checkbox"/> Racconto <input type="checkbox"/> Raccolta di poesie <input type="checkbox"/> Altro | |
| Diritti editoriali acquistati | <input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> no |
| Lingua di partenza | |
| Traduzione nella lingua seguente | |
| Traduttore/traduttrice | |
| Tiratura | |
| Per l'anno di pubblicazione | |

Breve riassunto:

Motivazione:

- Vi preghiamo di inviarci una copia in lingua originale e una prova di traduzione di 15 pagine.
- La Commissione editoriale esamina le candidature due volte l'anno, segnatamente in primavera e in autunno. Solo a quel momento si decide se la casa editrice ha diritto a un contributo per le spese di stampa per la pubblicazione della traduzione.
- Per «altra letteratura svizzera» si intende quella prodotta da autrici e autori che vivono e lavorano in Svizzera ma che scrivono in una lingua diversa delle quattro lingue nazionali. Può essere accolto un solo libro all'anno.

Luogo, data:

Firma: